

ASPACH Portes ouvertes du club AstroAspach

Les C'yeux grands ouverts

Cette année, le club Astroaspach ne se contente pas « d'ouvrir ses portes » mais propose une animation au Foyer Sainte-Cécile et/ou à l'Observatoire, ce samedi 9 avril de 15 h à 23 h. Un superbe rendez-vous pour tous les découvreurs en herbe !

En matière d'astronomie, l'impondérable n'est que la météo. Car bien sûr, un ciel couvert, brumeux ou pluvieux, n'offre pas les mêmes aspects qu'un ciel clair.

Le club d'astronomie d'Aspach, qui n'est désormais plus à présenter au vu de la carrière au long cours qu'il se dessine depuis de nombreuses années, ouvrira ses portes ce samedi 9 avril. Un après-midi et une soirée seront consacrés à la découverte de toutes les disciplines gravitant autour des étoiles, des planètes, du soleil, et autres astres ou voies lactées. Sous la houlette de Jean-Jacques Ludwig, les douze membres de la section ASCL auront à cœur de faire étalage de leur science incroyable.

C'est en effet un programme dense et éminemment prometteur qui a été concocté (lire encadré), avec, qui plus est, de nombreuses nouveau-

tés. A commencer par le chemin des planètes, qui permettra de se rendre, sur un parcours de 2 km, de la Mairie à l'Observatoire (Rue Bellevue), tout en ayant un œil sur le monde et l'espace interstellaire.

La possibilité de suivre le chemin des planètes...

Deux points de rendez-vous ont ainsi été mis en place. Le foyer Sainte-Cécile tout d'abord, qui accueillera des ateliers, expositions et diaporamas à partir de 15 h, et l'observatoire ensuite, qui sera ouvert spécialement pour l'occasion à partir de 21 h si le temps se met au diapason. Les membres du club sortiront leur matériel pour observer le ciel, avec la visite d'une



Les membres du club en action, devant l'Observatoire, avec télescopes et lunettes astronomiques. DOCUMENT REMIS



Lune rousse lors de l'éclipse totale de lune le 28 septembre dernier. PHOTO DNA G.C.-G.

installation digne de professionnels. En cas de mauvais temps, les portes ouvertes se maintiendront au Foyer jusqu'à 23 h.

Par ailleurs, au courant de l'après-midi, et si la météo est propice, il sera possible d'observer le Soleil en extérieur, en toute sécurité, avec des instruments adaptés.

Voilà décidément un sacré programme qui ravira les amateurs de cieus, à condition de garder les yeux bien ouverts. ■

G. C.-G.

PROGRAMME DÉTAILLÉ

Dans la salle du fond du Foyer, présentation d'exposés-diaporamas sur divers thèmes astronomiques.

15 h 15 : pratiquer l'astronomie en amateur

16 h : petite histoire de l'astronomie

16 h 45 : la nuit, notre amie

17 h 15 : les robots martiens

18 h : l'astrophotographie

18 h 30 : exoplanètes

19 h 15 : exploration d'une comète : Philae et Rosetta

20 h : l'horloge astronomique de Strasbourg

20 h 45 : astronomie ou astrologie ?

21 h 15 : volcanisme dans le système solaire
22 h : première détection des ondes gravitationnelles

Dans la salle principale du Foyer :

- Trois « stands » animés : cadrans solaires ; spectrographie ; maquettes du système Soleil-Terre-Lune.

- Des projections vidéos en continu sur les photos du club et des images en 3D.

- Exposition de photographies personnelles.

- Explications sur le matériel utilisé en astronomie.

- Un coin café-pâtisserie pour permettre des discussions

FELDBACH A l'église

Un lieu, un temps, une musique : orgue et voix

L'association pour le rayonnement de l'abbatiale d'Ottmarsheim organise un concert de belle tenue ce dimanche dans l'église romane de Feldbach.

ŒUVRANT COMME SON NOM

l'indique à la promotion de la superbe église d'Ottmarsheim, et dans le souci d'animation de ce lieu de culte de la Route romane d'Alsace, l'ARAO (association pour le rayonnement de l'abbatiale d'Ottmarsheim) organise ainsi son premier concert de l'année en ce lieu privilégié qu'est l'église romane de Feldbach dont la qualité de l'acoustique est remarquable.

Ce concert s'inscrit à un moment particulier de l'année liturgique puisqu'il s'agit d'une église qui doit son origine au comte Frédéric I^{er} de Ferrette (première moitié du XII^e siècle) et qui fut donnée ensuite à un couvent de moniales bénédictines pour y faire résonner encore l'écho de Pâques.

La beauté du chant grégorien

Markus Bertelsmann, à la tête d'une petite formation de trois chantres, lui-même tenant l'orgue, fera vibrer les cœurs et les murs de l'église grâce aux pièces de chant grégorien alternées par des compositions pour orgue, en l'occurrence, il s'agit d'un puissant Ahlborn.

Il convient d'ajouter que Markus Bertelsmann est diplômé du Conservatoire de musique sacrée de Vienne, la capitale autrichienne, professeur de chant grégorien à la *Schola cantorum* de Bâle entre autres et qu'il dirige par ailleurs plusieurs chorales dans les environs, autant en Alsace qu'en Allemagne.

► Dimanche 10 avril à 17 h, à l'église de Feldbach. Entrée libre ; plateau. Renseignements auprès de Pierre Thuet au 03 89 07 50 92 ou de l'association pour le rayonnement de l'abbatiale d'Ottmarsheim (ARAO) auprès de Christine Weisser au 03 89 26 20 85

DANNEMARIE Foyer de la Culture

Des airs de clarinettes

Ce samedi verra un événement musical au foyer de la Culture de Dannemarie avec le concert des « Clarinettes de Mulhouse ». L'ensemble sera dirigé par Marie-Luce Schmitt.

L'ENSEMBLE DES « CLARINETTES de Mulhouse » est né en 2009 sous l'impulsion de Marie-Luce Schmitt, professeur de clarinette au conservatoire de Mulhouse. Ce sont ses élèves et anciens élèves qui constituent l'ossature de l'ensemble. Une quinzaine de musiciens jouent de la gamme des clarinettes de la petite en mi-bémol à la basse à l'ut. Leur répertoire est extrêmement varié, l'ensemble a d'ailleurs sorti un disque l'an passé.

La clarinette est un instrument qui a traversé les siècles et les styles musicaux. Créé dans la seconde moitié du XV^e siècle, on le retrouve dans la musique baroque, le classique, les orchestres de chambre, les harmonies, les jazz band ainsi que dans la



Les clarinettes de Mulhouse. PHOTO DNA

musique avant-gardiste. L'ensemble des clarinettes de Mulhouse est un rassemblement de professeurs de musique et d'anciens élèves du conservatoire passionnés par leur instrument et qui n'ont d'autre but que d'en faire découvrir les possibilités à travers un large répertoire. Leur concert s'intitule : « De l'ancien

au nouveau monde », tout un programme qui, à travers des pièces de Julius Fucik, J.S. Bach, Heinrich Baermann, Alexis Ciesla, Phillip Sousa, Giuseppe Verdi, Amilcare Ponchielli, Dimitri Chostakovitch ou encore Artie Shaw enthousiasmera le public. Plusieurs solistes se succéderont devant l'ensemble.

Ce concert est proposé par l'École de Musique de la Région de Dannemarie. A noter que le CD des Clarinettes de Mulhouse sera proposé à l'entracte. ■

► Samedi 9 avril à 20 h 30, au foyer de la Culture de Dannemarie. Entrée 10 €, gratuit jusqu'à 18 ans.